

Canon

Delighting You Always

**NEW.
FAST. EXCITING**



EOS 7D Mark II

全新一代旗艦級APS-C單鏡反光相機經已登場！

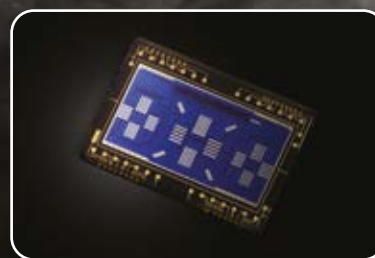
引進多項EOS-1D X 的卓越技術，全新EOS 7D Mark II，成就速度、精確度的絕對優勢。65點自動對焦系統及每秒10張高速連拍，加上其他優越功能，EOS 7D Mark II完美攝獵，蓄勢待發！



EOS 7D
Mark II

BUILT FOR ACCURACY. Cross-type 65^{AF}

65點全十字型自動對焦



全新研發65點全十字型自動對焦感應器¹，擁有EOS史上最多的十字型自動對焦點，能廣泛覆蓋觀景器中的畫面。即使主體並非位於畫面中央，追蹤對焦依然精準可靠。中央高精度雙十字型對焦點可對應f/2.8光圈鏡頭，同時支援f/8光圈鏡頭組合及可於低至EV-3的低光環境下自動對焦²，輕鬆應付不同光暗環境。



- 配備源自EOS-1D X的AI Servo AF III演算法及自動對焦配置工具，透過自訂各項自動對焦參數，令追焦表現更準確穩定



- 首次引入「自動對焦區域選擇桿」，可快速轉換7個自動對焦區域模式，包括全新「大區域自動對焦」(Large Zone AF)

¹ 最多可用對焦點數目根據使用的鏡頭而定

² EV-3自動對焦需配合f/2.8或更大光圈的鏡頭並使用中央自動對焦點及單張自動對焦



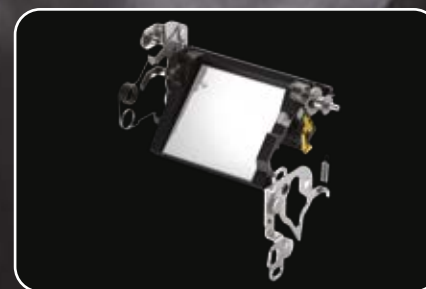
BUILT FOR SPEED.

每秒10張高速連拍

Up to
10.0
Frames
Per Sec



連拍速度高達每秒10張，輕鬆攝獵高速目標，亦支援每秒4張連續靜音拍攝。另外，快門時滯大幅縮短至媲美EOS -1D X 的55毫秒，對捕捉一瞬即逝的畫面更得心應手。



- 全新反光鏡驅動結構，有效減少反光鏡回彈震動

防止閃爍拍攝

關閉

啟用

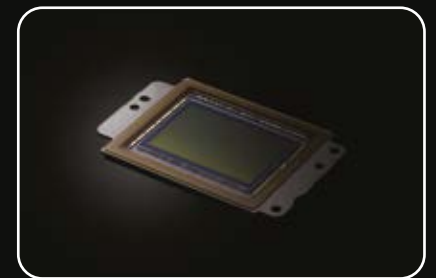
如果設定為[啟用]，快門釋放時滯可能會變得較長或者連拍可能會變得較慢

- 首次引入創新「防止閃爍拍攝」功能³，自動偵測光管、水銀燈等閃爍光源的頻率，調節快門釋放時間，確保連拍中每張影像的曝光及顏色更均勻

3 啟用「防止閃爍拍攝」時快門釋放時滯可能會變得較長。連續拍攝速度亦可能會變得較慢，且拍攝間隔可能會變得不正常

BUILT FOR IMAGE QUALITY.

雙“DIGIC 6”數碼影像處理器



擁有2,020萬像素APS-C尺寸Canon CMOS影像感應器，採用8條頻道高速輸出，加上無縫隙微透鏡設計，影像質素毋庸置疑。配備全新雙“DIGIC6”數碼影像處理器，大幅提高運算能力；廣闊的ISO 100-16000標準ISO範圍，更能擴展至H1:25600及H2:51200，身處低光的拍攝環境，亦能實現細緻無瑕的低雜訊影像。

- 新增「變形校正功能」⁴，即時修正鏡頭變形像差，並可於即時顯示模式預覽效果
- 配備多重曝光及HDR（高動態範圍）拍攝模式

⁴ 啟用變形校正後，連續拍攝時的最大連續拍攝數量會降低

150,000 像素RGB+IR測光感應器

150,000
PIXEL
RGB+IR Metering
sensor



採用252區精密測光，能檢測畫面中的紅(R)、綠(G)、藍(B)及紅外線(IR)數據，令EOS場景檢測系統分析更準確，不論室內室外，確保完美影像曝光。

同時配備EOS iSA智能主體分析系統，透過RGB+IR測光感應器提供的臉孔及色彩資訊辨認場景內的主體，改善不同光源下的自動曝光、自動對焦及自動白平衡的準確性。

EOS iTR 智能追蹤及識別功能

源自EOS-1D X的科技 – EOS iTR智能追蹤及識別對焦功能，利用EOS iSA智能主體分析系統，透過辨認人臉及主體顏色，對主體極速自動追焦，時刻保持對焦精確度。



更臻完美的EOS MOVIE **Dual Pixel AF** CMOS **EOS Movie FULL HD** **HDMI** HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

注入多項嶄新科技，令EOS MOVIE 表現更卓越出眾。配備革命性的“雙像素CMOS自動對焦”，大幅提升攝錄時的對焦及追焦能力，即使夜間拍攝，亦能展現快速準確的自動對焦。

- 全新「自訂短片伺服自動對焦功能」，可自訂「短片伺服自動對焦速度」及「短片伺服自動對焦追蹤靈敏度」⁵，輕易創造不同專業轉焦效果
- 支援50p/59.94p 幀率全高清短片格式及24.00p電影格式



麥克風輸入端子

耳機端子

無壓縮全高清
HDMI輸出

⁵ 自動對焦方式需設定為[FlexiZone - 單點]及使用兼容的鏡頭，如使用其他自動對焦方式或不兼容鏡頭則會使用預設的速度及追蹤靈敏度；兼容鏡頭為2009年或之後推出的環型USM鏡頭及所有STM鏡頭



光學觀景器 高速連拍重要裝備



● 光學觀景器提供約100%覆蓋率及高達1.0倍放大率，以高質素玻璃五稜鏡製造，能確保高亮度及減低暗角與鬼影

● 全新的「智能觀景器II」強化拍攝資訊顯示，於拍攝及構圖上有更大靈活性

強大功能一應俱全

● 內置GPS，嶄新支援俄羅斯GLONASS及日本QZSS衛星定位系統

● 記錄器功能，方便記錄移動及拍攝路徑

● 內置電子指南針，可將拍攝位置及方向寫入相片

● 首次內置可設定間隔及拍攝張數的「間隔計時器」及設定曝光時間的「B快門計時器」

● 雙記憶卡插槽設計，同時支援CF記憶卡(對應UDMA7)及SD記憶卡(兼容UHS-I制式SDHC/SDXC)



結構嚴密 穩靠耐用

● 堅固可靠鎂合金機身及防塵防水滴設計⁶

● 快門耐用度可達約200,000次⁷

EOS 7D Mark II

類型	
類型	設有內置閃光燈的自動對焦及自動曝光數碼單鏡反光相機
記錄媒體	Type I CF 記憶卡 (支援 UDMA 7) SD記憶卡、SDHC記憶卡*、SDXC記憶卡* * 兼容UHS-I制式
影像感應器尺寸	約22.4 x 15.0毫米
兼容鏡頭	佳能EF系列鏡頭 (包括EF-S系列鏡頭) * 不包括EF-M系列鏡頭 (鏡頭焦距轉換係數約1.6)
鏡頭接環	佳能EF鏡頭接環
影像感應器	
類型	CMOS影像感應器
像素	有效像素: 約2020萬像素 總像素: 約2090萬像素
長寬比	3:2
色彩濾鏡系統	RGB原色濾鏡
低通濾鏡	固定於CMOS影像感應器前方
除塵功能	(1)影像感應器自動清潔裝置 (2)手動清潔影像感應器 (3)除塵資料附加至拍攝的影像
記錄系統	
記錄格式	相機檔案系統設計規格DCF 2.0
影像類型	JPEG及RAW (14位元, Canon 原創)
RAW+JPEG同時記錄	可隨意設定3種RAW及8種JPEG的組合
檔案大小	(1) 大/精細: 約2,000萬像素 (5472 × 3648) 約 6.6MB (2) 大/普通: 約2,000萬像素 (5472 × 3648) 約 3.5MB (3) 中/精細: 約890萬像素 (3648 × 2432) 約 3.6MB (4) 中/普通: 約890萬像素 (3648 × 2432) 約 1.8MB (5) S1 (小1)/精細: 約500萬像素 (2736 × 1824) 約 2.3MB (6) S1 (小1)/普通: 約500萬像素 (2736 × 1824) 約 1.2MB (7) S2 (小2): 約250萬像素 (1920 × 1280) 約 1.3MB (8) S3 (小3): 約35萬像素 (720 × 480) 約 0.3MB (9) RAW: 約2,000萬像素 (5472 × 3648) 約 24.0MB (10) M-RAW: 約1,120萬像素 (4104 × 2736) 約 19.3MB (11) S-RAW: 約500萬像素 (2736 × 1824) 約 13.3MB * 確實檔案大小因拍攝主體、ISO感光度及相片風格等而異
記錄方式	(1)標準 (2)自動切換記憶卡 (3)分別記錄 (指定每張記憶卡記錄的影像檔案大小) (4)記錄至多個媒體 (同一影像記錄至所有記憶卡)
資料夾設定	可建立及選擇資料夾
檔案名稱	(1)相機預設 (2)使用者設定1 (4個字元) (3)使用者設定2 (3個字元+1個代表影像大小的字元)
檔案編號	連續編號、自動重設、手動重設
影像處理	
色彩空間	sRGB, Adobe RGB
相片風格	自動、標準、人像、風景、中性、忠實、單色及使用者定義1-3
白平衡	自動、日光、陰影、陰天、鎢絲燈、白平衡、閃光燈、自訂、色溫設定 (2500 - 10000K)
自動白平衡	影像感應器具有自動白平衡功能

色溫補償	白平衡修正: 在+/-9級間以整級調節 白平衡包圍: 在+/-3級間以整級調節 * 可選擇為藍/琥珀色偏移或洋紅/綠色偏移
色溫資料傳送	有
消除雜訊功能	可應用於長時間曝光影像及高ISO感光度影像
影像亮度自動修正	自動亮度優化 (Auto Lighting Optimizer)
高光色調優先	有
鏡頭像差校正	周邊亮度校正、色差修正、變形校正功能
防止閃爍拍攝	有
觀景器	
類型	眼平五稜鏡
覆蓋範圍	垂直/水平方向約100% (視點約22mm時)
觀景器放大率	約1.0倍 (-1 m ⁻¹ 、以50mm鏡頭作無限遠距離對焦)
視點	約22 mm (由接目鏡鏡片中央計算、-1 m ⁻¹)
內置屈光度矯正	-3.0至+1.0 m ⁻¹ (屈光度)
對焦屏	附有Eh-A標準對焦屏，可更換
格線顯示	有
電子水平儀	有
觀景器資料	自動對焦點資料、重點測光圈、電子水平儀、格線、拍攝模式、白平衡、驅動模式、對焦模式、測光模式、影像質素: JPEG/RAW、閃爍偵測、警告標示、閃爍偵測、自動對焦狀態指示燈
反光鏡	快速回彈半透反光鏡 (傳送: 反射比率40:60, 使用EF 600mm f/4L IS USM或焦距更短的鏡頭時，不會出現觀景器變黑情況)
景深預覽	使用景深預覽按鈕啟動
自動對焦	
類型	自動對焦專用CMOS感應器 (TTL輔助影像重合、相位檢測系統)
自動對焦點	65點十字型自動對焦點 全部f/5.6十字型自動對焦 * 可用十字型對焦點數量會因使用鏡頭而改變 * 中央f/2.8雙十字型自動對焦 (不包括最大光圈值小於f/2.8的鏡頭) * 中央f/8十字型自動對焦
對焦亮度範圍	EV -3 - 18 (中央f/2.8自動對焦點、使用單張自動對焦 (One-Shot AF)、室溫、ISO 100)
對焦模式	(1) 單張自動對焦 (ONE SHOT) (2) 人工智能伺服自動對焦 (AI SERVO) (3) 人工智能自動對焦 (AI FOCUS) (4) 手動對焦 (MF)
自動對焦點選擇	(1) 單點自動對焦 (手動選擇) (2) 重點自動對焦 (手動選擇) (3) 自動對焦點擴展 (上、下、左、右、4點) (4) 自動對焦點擴展 (周邊8點) (5) 區域自動對焦 (手動選擇區域) (6) 大區域自動對焦 (手動選擇區域) (7) 自動選擇65點自動對焦點
自動對焦點自動選擇條件	EOS iTR AF (iTR: 智能追蹤及辨識 (Intelligent Tracking and Recognition)) * 可於區域自動對焦、大區域自動對焦及自動選擇65點自動對焦點使用 * 自動對焦點選擇由自動對焦資訊及色彩資訊+臉部資訊 * 可於單張自動對焦 (ONE SHOT) 及人工智能伺服自動對焦 (AI SERVO) 使用
自動對焦配置工具 (適用於AI Servo AF)	Case 1 至 6
人工智能伺服特性	追蹤靈敏度、加速/減速追蹤、自動切換自動對焦點
選定自動對焦點顯示	在觀景器中的透射式液晶顯示屏上顯示，並在液晶面板上顯示
自動對焦自訂功能	17種
自動對焦微調	有 (所有鏡頭統一調整或按鏡頭調整)
自動對焦輔助燈	內置閃光燈發出的短促連續閃光 有效範圍: 中央大約4.0米，四周大約3.5米

6 不建議於雨中使用
7 快門耐用度有機會因使用狀況及環境因素而改變

曝光控制	
測光模式	約150,000像素RGB+IR測光感應器及252區 TTL最大光圈測光 EOS ISA (智能主體分析Intelligent Subject Analysis) 系統 (1) 權衡式測光 (與任何對焦點運動) (2) 局部測光 (覆蓋取景器中央約6%區域) (3) 重點測光 (覆蓋取景器中央約1.8%區域) (4) 中央偏重平均測光
測光範圍	EV 0-20 (室溫, ISO 100)
曝光控制	程式自動曝光 (智能自動場景、程式)、快門先決自動 曝光、光圈先決自動曝光、手動曝光、B快門曝光、 E-TTL II自動閃光
ISO感光度範圍 (建議曝光指數)	智能自動場景: 在ISO 100-6400 之間自動設定 P、Tv、Av、M、B: ISO 100-16000 (以1/3級或整級調整、自動、或可擴展至 ISO 25600 (H1) 或 ISO 51200 (H2))
曝光補償	手動曝光: +/-5級間以1/3或1/2級為單位調整 自動光圈曝光 (可與手動曝光補償配合設定: 在+/-3級間以1/3或1/2級為單位調整)
自動曝光鎖定	自動: 使用單張自動對焦模式和權衡式測光時, 對焦後自動鎖定 手動: 於任何測光模式下使用自動曝光鎖按鈕
間隔計時器	拍攝間隔: 1秒至99小時59分鐘59秒 拍攝張數: 無限或1至99張
B快門計時器	可設定B快門曝光時間 由1 秒至99小時59秒
HDR 拍攝	動態範圍調整: 自動、±1 EV、±2 EV、±3 EV 效果: 自然、標準藝術效果、鮮豔藝術效果、 油畫藝術效果、浮雕藝術效果 (具備自動對齊影像功能)
多重曝光	拍攝方法: 功能/控制優先、連續拍攝優先 多重曝光次數: 2至9次曝光 多重曝光控制: 疊加、平均、比較 (亮)、比較 (暗)
快門	
類型	電子操作, 焦平面快門
快門速度	1/8000秒至30秒 (整個快門速度範圍。可用範圍隨 拍攝模式而改變) B快門 閃燈同步1/250秒
快門釋放	輕觸式電磁釋放
驅動系統	
驅動模式	單張拍攝、高速連續拍攝、低速連續拍攝、 靜音單張拍攝、靜音連續拍攝、10秒自拍/遙控、 2秒自拍/遙控
連續拍攝速度	高速連續拍攝: 每秒最多約10張 (可設定由每秒10張至每秒2張) * EOS iTR AF啟動時, 每秒最多約9.5張 低速連續拍攝: 每秒最多約3張 (可設定由每秒9張至每秒1張) 靜音連續拍攝: 每秒最多約4張 (可設定由每秒4張至每秒1張)
最大連續拍攝數量	JPEG (精細): 約130 張 (約1090張) RAW: 約24張 (約31張) RAW+JPEG (精細): 約18張 (約19張) * 以佳能標準, 使用8GB CF記憶卡、3:2長寬比、 ISO 100及標準相片風格作測試 * 括號內數字是以佳能標準及使用UDMA 7 CF記憶卡 的測試結果
閃光燈	
內置閃光燈	可收回, 自動彈起式閃光燈 閃光指數約11 (ISO 100, 以米為單位) 閃光燈覆蓋範圍約15mm鏡頭視角 充電時間約3秒
外置閃光燈	兼容EX系列外置閃光燈
閃燈測光	E-TTL II 自動閃光
閃燈曝光補償	±3級, 每次以1/3級或1/2級調整

閃燈曝光鎖定	有
PC端子	有
閃光燈設定	內置閃光燈功能設定、外置閃光燈功能設定、閃光燈自訂功能 (C.Fn) 設定 支援光脈衝無線閃光燈控制
即時顯示功能	
對焦	(1) 雙像素CMOS自動對焦系統 (Dual Pixel CMOS AF system) / 對比偵測自動對焦系統 (Contrast AF system) I. 臉部+追蹤 II. FlexiZone-多點 III. FlexiZone-單點 (2) 快速模式 (由專用自動對焦感應器進行相位差異檢測) (3) 手動對焦 (可放大5倍/10倍)
連續自動對焦	有
對焦亮度範圍	EV 0 - 18 (室溫、ISO 100)
測光模式	(1) 權衡式測光 (315區) (2) 局部測光 (約為即時顯示螢幕的10.3%) (3) 重點測光 (約為即時顯示螢幕的2.6%) (4) 中央偏重平均測光
測光範圍	EV 0-20 (室溫、ISO 100)
長寬比設定	3:2、4:3、16:9、1:1
靜音拍攝	有 (模式1及2)
格線顯示	提供三種格線選擇
靜音拍攝	有 (模式1及2)
短片拍攝功能	
影像類型	MOV/MP4
短片壓縮	MPEG-4 AVC / H.264 可變 (平均) 位元傳輸速率
音頻記錄格式	MOV: 線性PCM MP4: AAC
記錄大小及每秒	全高清: 1920x1080;
顯示幀數	59.94p/50.00p/29.97p/25.00p/24.00p/23.98p 高清: 1280x720; 59.94p/50.00p/29.97p/25.00p 標清: 640x480; 29.97p/25.00p
壓縮方法	ALL-I (低壓縮) / IPB (標準) / IPB (輕量) *IPB (輕量) 只適用於MP4格式
檔案大小	[MOV] 1920 x 1080 (59.94p/50.00p)/IPB (標準): 每分鐘約440MB 1920 x 1080 (29.97p/25.00p/24.00p/23.98p)/ALL-I: 每分鐘約654MB 1920 x 1080 (29.97p/25.00p/24.00p/23.98p)/IPB (標準): 每分鐘約225MB 1280 x 720 (59.94p/50.00p)/ALL-I: 每分鐘約583MB 1280 x 720 (59.94p/50.00p)/IPB (標準): 每分鐘約196MB 640 x 480 (29.97p/25.00p)/IPB (標準): 每分鐘約75MB [MP4] 1920 x 1080 (59.94p/50.00p)/IPB (標準): 每分鐘約431MB 1920 x 1080 (29.97p/25.00p/24.00p/23.98p)/ALL-I: 每分鐘約645MB 1920 x 1080 (29.97p/25.00p/24.00p/23.98p)/IPB (標準): 每分鐘約216MB 1920 x 1080 (29.97p/25.00p)/IPB (輕量): 每分鐘約87MB 1280 x 720 (59.94p/50.00p)/ALL-I: 每分鐘約574MB 1280 x 720 (59.94p/50.00p)/IPB (標準): 每分鐘約187MB 1280 x 720 (29.97p/25.00p)/IPB (輕量): 每分鐘約30MB 640 x 480 (29.97p/25.00p)/IPB (標準): 每分鐘約66MB 640 x 480 (29.97p/25.00p)/IPB (輕量): 每分鐘約23MB * 沒有4GB檔案容量限制 * 每個短片的持續時間不能超過29分鐘59秒
記憶卡要求	[CF 記憶卡]
(讀入/寫入速度)	ALL-I: 至少每秒30MB IPB (標準): 1920 x 1080 59.94p/50.00p: 至少每秒30MB IPB (標準): 除上列以外: 至少每秒10MB IPB (輕量): 至少每秒10MB (只適用於MP4格式)

	[SD記憶卡] ALL-I：至少每秒20MB IPB（標準）：1920 x 1080 59.94p/50.00p：至少每秒20MB IPB（標準），除上列以外：至少每秒6MB IPB（輕量）：至少每秒4MB（只限MP4格式）
對焦	與即時顯示拍攝對焦相同 可自訂短片伺服自動對焦功能
測光模式	以影像感應器作權衡式測光或中央偏重平均測光 * 根據對焦模式自動轉換
測光範圍	EV 0-20（室溫 - ISO 100）
曝光控制	自動曝光（短片拍攝專用程式自動曝光）、快門先決自動曝光、光圈先決自動曝光、手動曝光
曝光補償	±3級，以1/3級或1/2級為單位調整
ISO感光度範圍 （建議曝光指數）	智能自動場景，快門先決自動曝光：在ISO 100-16000 範圍內自動設定 程式曝光，光圈先決自動曝光，手動曝光，B快門曝光： 在ISO 100-16000範圍內自動設定，或可擴展至H1 （ISO 25600） 手動曝光：自動ISO（在ISO 100-16000範圍內自動設定）， 手動設定ISO 100-16000（以1/3級或整級為單位），可擴展 至H1（相當於ISO 25600）
時間碼	支援
掉幀	兼容59.94p/29.97p
錄音	內置單聲道麥克風 具備外接立體聲麥克風端子 可調校聲音記錄音量、具備風聲過濾器、具備衰減器
耳機端子	3.5毫米直徑立體聲迷你插孔及可調校音量
顯示格線	三種類型
相片拍攝	有
雙畫面播放	短片可於相機LCD螢幕與HDMI輸出裝置作同步播放
HDMI 輸出	可輸出沒有顯示影像資訊的短片 * 可選擇輸出幀率：自動/59.94i/50.00i/59.94p/50.00p/ 23.98p
短片靜音控制功能	有
液晶螢幕	
類型	"Clear View II LCD" TFT 彩色液晶螢幕
螢幕大小	3吋 (3:2)
螢幕點數	約1,040,000點
亮度調節	自動（較暗/標準/較亮）、手動（7級）
電子水平儀	有
界面語言	25種
功能指南	有
影像重播	
影像顯示格式	單一影像顯示（無拍攝資訊） 單一影像顯示（基本拍攝資訊） 單一影像顯示（拍攝資訊顯示：詳細資訊、鏡頭/直方圖 白平衡、相片風格、色彩空間/消除雜訊、鏡頭像差校正、 GPS資訊） 影像索引（4/9/36/100 格影像） 兩張影像顯示
自動對焦點顯示	有
顯示格線	三種類型
變焦放大倍率	約1.5倍 -10倍（可設定開始放大倍數及位置）
影像瀏覽方法	單張、以10/100張影像、拍攝日期、資料夾、短片、靜止 影像跳轉、受保護影像、分級跳轉
高光警告	有（曝光過度的高光區域將閃爍）
旋轉影像	具備
分級	具備
短片播放	有（LCD螢幕、HDMI輸出）、內置揚聲器
幻燈片播放	全部影像、按資料夾、按日期、按短片、按受保護影像、 按分級或靜止影像
影像保護	具備
複製影像	具備
影像後期處理	
在相機內處理	亮度調整、白平衡、相片風格、自動亮度優化、高ISO感光度 消除雜訊功能、JPEG記錄畫質、色彩空間、鏡頭周邊
RAW影像	亮度校正、變型校正及色差校正

直取打印	有											
兼容打印機	兼容PictBridge的打印機											
可打印影像	符合相機檔案系統設計規格的JPEG及RAW影像											
列印指令	兼容DPOF 1.1版											
影像傳輸												
可傳輸檔案	靜止影像 (JPEG、RAW、RAW+JPEG影像)、短片											
GPS 功能												
支援衛星	GPS衛星 (美國)、GLONASS衛星 (俄羅斯)、Quasi-Zenith衛星系統 (QZSS) "MICHIBIKI" (日本)											
為相片加入地理標籤	緯度、經度、海拔、方向、時間 (UTC)及信號獲取											
定位間隔	1、5、10、15或30秒，或1、2、5分鐘											
時間調整	可以從GPS時間數據設定相機時間											
數碼指南針	三軸地磁感應器及三軸加速度感應器用於方向感應											
記錄模式	每日一個記錄檔案，NMEA格式 * 時區變更時，會建立另一個檔案 * 儲存於內置記憶體上的記錄檔可下載至記憶卡或電腦 * 相機內置記憶體已滿時，最早的記錄檔會逐個被新資訊覆蓋。											
刪除記錄資料	有											
自訂												
自訂功能	18											
註冊我的選單	可註冊最多5個選項											
相機用戶設定	在模式轉盤的C1、C2及C3位置註冊											
版權資訊	具備輸入及列入											
介面												
數碼端子	USB3.0 用於連接電腦和直取打印 用於連接無線檔案傳輸器WFT-E7 II D											
迷你HDMI輸出端子	C型 (解像度自動切換)，兼容CEC											
外接麥克風輸入端子	3.5毫米直徑立體聲迷你插孔											
耳機端子	3.5毫米直徑立體聲迷你插孔											
遙遠控制端子	兼容N3類型端子遙控開關											
無線遙控	遙控器RC-6											
Eye-Fi卡	兼容											
電源												
電池	一枚LP-E6N/LP-E6電池 * 交流電供應可經由交流電轉接器ACK-E6提供 (另購) * 安裝電池手柄BG-E16 (另購) 時，可使用AA/LR6電池供電											
電池拍攝數量 (根據CIPA標準測試)	<table><tr><th rowspan="2">拍攝模式</th><th colspan="2">溫度</th></tr><tr><th>23 °C</th><th>0 °C</th></tr><tr><td>觀景器拍攝</td><td>約670張</td><td>約640張</td></tr><tr><td>即時顯示拍攝</td><td>約250張</td><td>約240張</td></tr></table>	拍攝模式	溫度		23 °C	0 °C	觀景器拍攝	約670張	約640張	即時顯示拍攝	約250張	約240張
拍攝模式	溫度											
	23 °C	0 °C										
觀景器拍攝	約670張	約640張										
即時顯示拍攝	約250張	約240張										
短片連續拍攝時間	約1小時40分鐘 (23 °C) 約1小時30分鐘 (0 °C) (使用電量充足的電池LP-E6N)											
電量測試	自動											
電池資訊	顯示剩餘電量、快門釋放次數及電池充電效能並可以註冊電池											
省電模式	有。電源能在1、2、4、8、15或30分鐘後自動關閉											
開機時間	約0.1秒 (根據CIPA標準測試)											
尺寸及重量												
尺寸(隨 x 高 x 厚):	約148.6 x 112.4 x 78.2毫米											
重量 (約):	約910 g (根據CIPA測試標準) 約820 g (淨機身)											
操作環境												
工作溫度	0 °C - 40 °C											
工作濕度	85%或以下											
• 所有資料根據佳能標準及CIPA測試標準方法測定												
• 尺寸、最大直徑、長度及重量均以CIPA測試標準量度 (淨機身重量除外)												
• 產品設計與規格如有更改，恕不另行通知												
• 如使用非Canon出產鏡頭時產生問題，請聯絡該鏡頭生產商尋求協助												

Canon

Delighting You Always

更多產品詳情



佳能香港有限公司成功榮獲ISO 9001:2008、ISO 14001:2004、OHSAS 18001:2007
佳能香港有限公司本地銷售辦事處 九龍紅磡都會道10號都會大廈19樓
Canon Image? 佳能數碼影像坊及佳能客戶服務中心 九龍尖沙咀彌敦道63號國際廣場20樓
Canon Pro Solution Hub 九龍尖沙咀彌敦道26號17樓
Canon Partner Shop 香港銅鑼灣勿地臣街1號時代廣場826號舖
查詢熱線：3191 2333 | 網址：www.canon.com.hk

免責聲明：本目錄冊內的內容只供參考。產品之規格及表現可因改動或實際使用情況而有所差異。
佳能香港有限公司對任何一方因直接或間接使用此目錄冊或其中任何內容而遭受的虧損或損失將不承擔任何責任。