

Canon
Delighting You Always

EOS 70D

VISIONARY EVOLUTION



突破性雙像素CMOS自動對焦
攝影·攝錄 極速攝礮



專業級
EOS Movie
簡易短片拍攝

支援24p/25p/30p幀率全高清(1920x1080)短片拍攝，透過“雙像素CMOS自動對焦”技術，在短片拍攝時可擁有快速而流暢的短片伺服自動對焦(Movie Servo AF)。

*短片示範是將全高清短片壓縮為用於網絡瀏覽，與原本的全高清畫質有所不同。

VIDEO



[HANDMADE]
全高清短片示範效果*

VIDEO



[HANDMADE]
配合不同EF鏡頭的短片效果示範*



EOS MOVIE

高質素 影像

20.2 MEGA
PIXELS
CMOS

ISO
12800
6400

內置2,020萬像素APS-C尺寸Canon CMOS影像感應器，並採用無縫隙微透鏡技術，配備DIGIC 5+數碼影像處理器、高速14-bit處理，帶來細緻影像。標準ISO感光度範圍ISO 100至12800，更可擴展至ISO 25600。



玩具相機效果



多重曝光



油畫藝術效果



柔焦效果

影像 優化 功能

EOS 70D內置7款創意濾鏡，更可於即時顯示模式期間即時預覽濾鏡效果，加上『手持夜景』，『HDR背光控制』及『多重曝光』等功能，輕鬆拍出獨特作品。

內置 Wi-Fi 傳輸功能

支援Wi-Fi無線網絡功能，只須透過應用程式EOS Remote無線連接智能手機，即可作遙控即時顯示拍攝，及在智能手機內瀏覽、刪除或儲存相片及為相片評級。經由CiG (CANON iMAGE GATEWAY) 網上相簿服務，即時將影像或短片分享至社交網站，分享更便利。亦可傳送影像至兼容Wi-Fi無線網絡功能的Canon相機，及以無線PictBridge (DPS over IP) 功能作即時打印。

VIDEO



EOS 70D "EOS Remote"
無線連接應用示範短片



機身 輕巧耐用

EOS 70D機身連電池只重755克，體積僅為139.0 × 104.3 × 78.5 毫米（闊 × 高 × 深），快門耐用度可達約100,000 次*，防塵防水滴設計^，無懼惡劣天氣。

*快門耐用度有機會因使用狀況及環境因素而改變
^不建議於雨中使用

新研發 雙像素 CMOS 自動對焦

VIDEO



“雙像素CMOS自動對焦”
技術介紹

VIDEO



“雙像素CMOS自動對焦”
技術應用示範短片

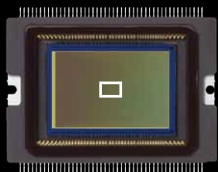
配備“雙像素CMOS自動對焦”技術，可在影像感應器平面 (Image Plane) 上進行相位檢測自動對焦 (Phase-difference AF)，當使用即時顯示模式拍攝及短片拍攝時，大大提升對焦速度及追蹤對焦能力，帶來與採用觀景器拍攝接近的體驗。而且多達103支* EF/EF-S 鏡頭 (包括舊有型號) 受惠於“雙像素CMOS自動對焦”技術。

*截至2013年7月2日

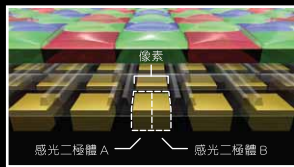
Dual Pixel AF
CMOS



EOS 70D



2,020萬像素APS-C尺寸
Canon CMOS 影像感應器



“雙像素 CMOS 自動對焦”結構圖

每個像素內置兩個獨立感光二極體，
均能作相位偵測自動對焦及輸出影像。

強大 拍攝規格

配備19點全十字型自動對焦系統，支援區域對焦，令對焦能力顯著提高。3吋多角度多點觸控式Clear View II LCD螢幕，方便取景，操作簡單直接。智能觀景器覆蓋率98%，放大率0.95x，加上每秒約7張高速連續拍攝，並支援靜音連續拍攝、內置電子水平儀，令拍攝更得心應手。

VIDEO



EOS 70D
拍攝功能示範短片



每秒約7張高速連續拍攝

All
Cross-type
point
19 AF

3:2
WIDE
7.7cm / 3.0" LCD
ClearView II

Up to
7.0
Frames
Per Sec



佳能香港有限公司總辦事處 九龍紅磡都會道10號都會大廈19樓 **Canon Pro Solution Hub** 九龍尖沙咀彌敦道26號17樓

Canon Image* 佳能數碼影像坊 佳能客戶服務中心 九龍尖沙咀彌敦道63號國際廣場20樓

查詢熱線：3191 2333 | 網址：www.canon.com.hk

免責聲明：本目錄冊內的內容只供參考。產品之規格及表現可因改動或實際使用情況而有所差異。
佳能香港有限公司對任何一方因直接或間接使用此目錄冊或其中任何內容而遭受的虧損或損失將不承擔任何責任。

EOS 70D 規格表			觀景器放大率			快門		
類型			視點			類型		
記錄媒體 影像感應器尺寸 兼容鏡頭	設有內置閃光燈的自動對焦及自動曝光數碼單鏡反光相機		約22mm (由接目鏡鏡片中央計算、-1m ⁻¹)			快門速度		
	SD記憶卡、SDHC記憶卡、SDXC記憶卡(兼容UHS-I制式)		約-3.0 至 +1.0m ² (屈光度)			快門釋放		
	約22.5 x 15.0毫米		固定式			內置閃光燈		
	佳能EF系列鏡頭 (包括EF-S系列鏡頭) * 不包括EF-M系列鏡頭 (鏡頭焦距轉換係數約1.6)		快速回彈半透反光鏡 (透光：反射比率40:60，使用EF 600mm f/4L IS USM或焦距更短鏡頭時，不會出現觀景器變黑情況)			類型		
鏡頭接環 影像感應器	CMOS影像感應器		自動對焦資料 (自動對焦點、對焦確認指示燈、自動對焦區域選擇模式)、曝光資料 (快門速度、光圈、ISO感光度、自動曝光燈、曝光程度、重點測光圖、曝光警告)、閃燈資料 (閃燈就緒、閃燈曝光補償、高速同步、閃燈曝光鎖、防紅眼指示燈)、影像資料 (高光色調優先 (D+)、最大連續拍攝數量、SD卡資料)、電量檢查、構圖資料 (格線、電子水平儀)、警告標示 (當啟動以下設定時顯示：單色拍攝、白平衡修正、擴展ISO感光度或點測光)			快門速度		
	有效像素：約2020萬像素		使用景深預覽按鈕啟動			閃燈釋放		
	總像素：約2090萬像素		景深預覽			內置閃光燈		
	3:2		自動對焦			類型		
長寬比 色彩濾鏡系統 低通濾鏡 除塵功能	RGB原色濾鏡		自動對焦點			閃燈測光		
	固定於CMOS影像感應器前方		對焦亮度範圍			閃光指數		
	• 影像感應器自動清潔裝置		對焦模式			充電時間		
	• 手動清潔影像感應器		對焦模式			無線閃燈主控功能		
RAW+JPEG同時記錄 檔案大小	除塵資料附加至拍攝的影像		測光模式			閃光燈覆蓋範圍		
	相機檔案系統設計規格DCF 2.0		自動對焦點選擇			閃燈曝光鎖		
	JPEG及RAW (14位元，Canon原創)		選定自動對焦點顯示			閃燈曝光補償		
	有		自動對焦輔助燈			外置閃光燈設定		
RAW+JPEG同時記錄 檔案大小	有		自動對焦微調			PC端子		
	(1) 大/精細：約 2,020萬像素 (5472 × 3648)，約 6.6MB		測光模式			驅動系統		
	(2) 大/普通：約 2,020萬像素 (5472 × 3648)，約 3.5MB		曝光控制			驅動模式		
	(3) 中/精細：約 890萬像素 (3648 × 2432)，約 3.6MB		測光範圍			連續拍攝速度		
檔案編號 建立/選擇資料夾	(4) 中/普通：約 890萬像素 (3648 × 2432)，約 1.8MB		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			最大連續拍攝數量		
	(5) S1 (小1)/精細：約 500萬像素 (2736 × 1824)，約 2.3MB		曝光控制			即時顯示拍攝		
	(6) S1 (小1)/普通：約 500萬像素 (2736 × 1824)，約 1.2MB		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	(7) S2 (小2)：約 250萬像素 (1920 × 1280)，約 1.3MB		曝光控制			對焦		
色溫補償	(8) S3 (小3)：約 35萬像素 (720 × 480)，約 0.3MB		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	(9) RAW：約2,020萬像素 (5472 × 3684)，約24MB		曝光控制			對焦		
	(10) M-RAW：約1,120萬像素 (4104 × 2736)，約19.3MB		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	(11) S-RAW：約500萬像素 (2736 × 1824)，約13.3MB		曝光控制			對焦		
色彩空間 相片風格 Basic+	* 確實檔案大小因拍攝主體、ISO感光度及相片風格等而異		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	連續編號、自動重設、手動重設		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
白平衡	sRGB、Adobe RGB		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	自動、標準、人像、風景、中性、忠實、單色及使用者定義1-3		曝光控制			對焦		
	按選擇的氣氛效果拍攝、按照明或場景類型拍攝		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	自動、日光、陰影、陰天、鎢絲燈、白平衡、閃光燈、自訂及色溫設定 (2500 — 10000K)		曝光控制			對焦		
色溫補償	白平衡修正：在+/-9級間以整級調節		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	白平衡包圍：在+/-3級間以整級調節		曝光控制			對焦		
	* 可選擇為藍/琥珀色偏移或洋紅/綠色偏移		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
閃光燈色溫資料傳送 消除雜訊功能	長時間曝光消除雜訊功能		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	高ISO感光度消除雜訊功能		曝光控制			對焦		
	自動亮度優化 (Auto Lighting Optimizer)		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
影像亮度自動修正 高光色調優先 鏡頭塵差校正	周邊亮度校正、色差校正		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	有		曝光控制			對焦		
觀景器	眼平五稜鏡		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)			對焦		
	垂直/水平方向約98% (眼點約22mm時)		曝光控制			對焦		
	有		ISO感光度範圍 (建議曝光指數)					

短片拍攝功能	
短片壓縮	MPEG-4 AVC/H.264 可變(平均)位元傳輸速率
壓縮方法	ALL-I (低壓縮)/ IPB (高壓縮)
音頻記錄格式	線性PCM
記錄格式	MOV
記錄大小及影片幀數	全高清：1920 x 1080; 30p/25p/24p 高清：1280 x 720; 60p/50p 標清：640 x 480; 30p/25p * 30p: 29.97格/秒; 25p: 25.0格/秒; 24p: 23.98格/秒; 60p: 59.94格/秒; 50p: 50.0格/秒
檔案大小	1920 x 1080 (30p/25p/24p)：ALL-I:每分鐘約685MB; IPB: 每分鐘約235MB 1280 x 720 (60p/ 50p): ALL-I:每分鐘約610MB; IPB: 每分鐘約205MB 640 x 480 (60p/ 50p): IPB: 每分鐘約78MB * 沒有4GB檔案容量限制 * 每個短片的持續時間不能超過29分鐘59秒
對焦	(1) 雙像素CMOS自動對焦系統 (Dual Pixel CMOS AF system) II. 臉部+追蹤 III. FlexiZone-多點 III. FlexiZone-單點 (2)手動對焦 (可放大5倍/ 10倍) * 對焦亮度範圍：EV 0 — 18 (23° C、ISO 100)
數碼變焦	約3-10x
測光模式	使用影像感應器進行中央偏重平均測光及權衡式測光 * 根據對焦模式自動設定
伺服自動對焦	具備
測光範圍	EV 0 — 20 (23° C、ISO 100)
曝光控制	短片程式自動曝光(可進行曝光補償)及手動曝光
曝光補償	+/-3級間以1/3級為單位調整 (靜止影像：+/-5級)
ISO感光度範圍 (建議曝光指數)	自動曝光時: 自動ISO(在ISO 100—ISO 12800範圍內自動設定)， 可在創意拍攝區模式中變更最高及最低ISO感光度 手動曝光時：自動ISO(在ISO 100—ISO 12800範圍內自動設定)， ISO 100—ISO 12800 (手動設定以1/3級或整級為單位)，可擴展至H(相當於ISO 25600)
時間碼	支援
掉幀	兼容60p/ 30p
自動曝光鎖定	有
短片隨拍	可設定為2秒/4秒/8秒
錄音	內置立體聲麥克風 具備外接立體聲麥克風端子 可調校聲音記錄音量、具備風聲過濾器、具備衰減器
顯示格線	三種類型
液晶螢幕	
類型	"Clear View II LCD" TFT 彩色液晶螢幕
螢幕大小	寬屏3.0吋 (3:2)
螢幕點數	約1,040,000點
覆蓋範圍	約100%
角度調整	有
亮度調節	7級
界面語言	25種
輕觸式螢幕技術	電容式感應
功能指南	可顯示

影像重播	
影像顯示格式	單一影像、單一影像+資料(基本資訊、詳細資訊、直方圖)、4格或9格影像索引
變焦放大倍率	約1.5倍—10倍
影像瀏覽方法	單張、10張或100張影像跳轉、按拍攝日期、資料夾、短片、靜止影像或分級跳轉
影像旋轉	具備
高光警告	有 (曝光過度的高光區域將閃爍)
直方圖	有
顯示自動對焦點	有
短片播放	有 (液晶螢幕、音頻/視頻輸出、HDMI輸出)，內置揚聲器
分級	有
影像保護	具備
幻燈片播放	全部影像、按拍攝日期、資料夾、短片、靜止影像或分級五種轉場效果可供選擇 幻燈片播放及短片播放時可選
背景音樂	
影像後期處理	
在相機內處理RAW影像	亮度調整、白平衡、相片風格、自動亮度優化、高ISO感光度消除雜訊功能、JPEG記錄畫質、色彩空間、周邊亮度校正、變型校正及色差校正
創意濾鏡	粗糙黑白、柔焦、魚眼效果、油畫藝術效果、水彩畫效果、玩具相機效果、模型效果
重設尺寸	有
重設打印	
兼容打印機	兼容PictBridge的打印機
可打印影像	符合相機檔案系統設計規格 of the JPEG及RAW影像
列印指令	兼容DPOF 1.1版
自訂	
自訂功能	23個
註冊我的選單	有
相機用戶設定	在模式轉盤的C位置註冊
版權資訊	具備輸入及列出
無線連線網路	
符合標準	IEEE 802.11b IEEE 802.11g IEEE 802.11n DS-SS調製(IEEE 802.11b) OFDM調製(IEEE 802.11g、IEEE 802.11n)
傳送方法	約30米 * 在發送和接收天線之間沒有障礙物，並且沒有無線電干擾時 * 無線區或網絡接入點上裝有大型、高性能天線時
傳送範圍	約30米 * 在發送和接收天線之間沒有障礙物，並且沒有無線電干擾時 * 無線區或網絡接入點上裝有大型、高性能天線時
傳送頻率(中央頻率)	頻率頻道 2412至2462 MHz 1至11頻道
連接方法	使用網絡架構傳輸模式*、點對點傳輸模式、相機存取點模式 * 支援Wi-Fi保護設定
安全性	認證方式：開放系統、共用金鑰、WPA-PSK、WPA2-PSK 加密：WEP、TKIP、AES
無線網路功能	
在相機之間傳輸影像	傳輸一張影像 傳輸選定的影像 傳輸調整尺寸 of the 影像
連接至智能手機	可使用智能手機檢視、控制及接收影像 使用智能手機遙控相機
使用EOS Utility進行遙控操作	可透過無線區域網路使用EOS Utility的遙控功能及影像檢視功能

從Wi-Fi打印機進行打印
將影像發送至網路服務

可將要打印的影像發送至支援DPS over IP的打印機
可將相機中的影像 (JPEG) 及短片 (MOV) 發送至CANON IMAGE GATEWAY
可將連結發送至Facebook*、Twitter或電子郵件地址
將相機中的短片發送至YouTube
*亦可直接將影像及短片經CANON IMAGE GATEWAY上載至Facebook

使用媒體播放機檢視影像 可使用兼容DLNA的媒體播放機檢視影像

界面

音頻/ 視頻輸出/ 數碼端子 類比視頻(NTSC/PAL)/ 立體聲音頻輸出
用於個人電腦通訊和直取打印 (相等於Hi-Speed USB)
用於連接GPS接收器GP-E2
C型 (解像度自動切換)，兼容CEC
3.5毫米直徑立體聲迷你插孔
遙遠控制端子 兼容遙控開關RS-60E3
遙控器RC-6
Eye-Fi 卡 兼容

電池

電池 LP-E6 (一枚)
* 交流電供應可經由交流電轉接器ACK-E6提供(另購)
* 安裝電池手柄BG-E14時(另購)，可使用AA/LR6電池
(大約拍攝數量)

電池拍攝數量

		溫度	
拍攝模式	閃光燈使用	23 °C	0 °C
風景器拍攝	0%	1300	1200
	50%	920	850
即時顯示拍攝	0%	230	210
	50%	210	200

* 以上數據以充滿的電池LP-E6作計算
* 以上數據根據CIPA標準測試

短片拍攝時間 23 °C時約1小時20分鐘
0 °C時約1小時20分鐘
(以充滿的電池LP-E6作計算)

電量測試 自動

電池資訊 顯示剩餘電量、快門釋放次數及電池充電效能並可註冊電池

省電模式 有，電源能在預設閒置時間(1、2、4、8或15分鐘)後自動關閉

日期/時間備份電池 內置輔助電池

開機時間 約0.15秒 (根據CIPA測試標準)

尺寸及重量

尺寸 (闊 x 高 x 深) 139.0 x 104.3 x 78.5 mm

重量 約755克 (CIPA測試標準)
約675克 (淨機身)

操作環境

工作溫度 0 °C—40 °C

工作濕度 85%或以下

• 所有資料根據佳能標準測試方法測定
• 產品設計與規格如有更改，恕不另行通知