

Canon

EOS 30V



智慧與美學的  
精密結晶

# 卓越功能融合爾雅外型

► 擁有高階業餘攝影師所追求的高性能相機表現，卓越的佳能EOS 30V完美結合外型與功能。細緻的啞面機殼鍍層，以及符合人體工學的舒適電導按鈕設計，為相機的堅固流線機身帶來最理想的非凡外型。

► 佳能EOS 30V為用家帶來最完備的精密先進功能，與其優雅外型不謀而合。革命性的嶄新對焦系統不單為相機帶來連串的操控變化，更令EOS 30V的自動對焦速度凌駕同級。其他新增功能包括方便於黑暗環境下操作的背光顯示照明、無聲自動菲林過片及全新按距離偵測的閃燈測光系統(E-TTL II)。

EOS 30V由外而內的強勁配設，讓用家能更專注馳騁於拍攝領域，出色相片垂手可得。

\*使用EF 28-105mm f4-5.6 USM鏡頭

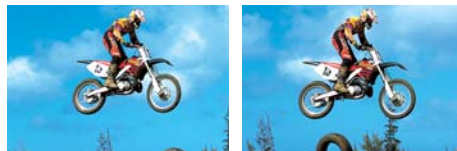


# 極速反應



# 冠絕同級高速 自動對焦

任何珍貴時刻均不容錯失，特此佳能EOS 30V配備一系列優良功能，帶來最快速的拍攝反應，尤其適合捕捉運動項目或野生動物的最動人一刻。秉承佳能EOS-1V及EOS-3的卓越表現，EOS 30V能精確及快速追蹤移動中的主體，及提供高達每秒4張的拍攝速度。技術上的重大突破發展令相機的自動對焦表現媲美頂級的專業單鏡反光相機，輕易使其單張自動對焦速度攀登同級之冠。此外，使用人工智能伺服對焦模式時，最新的自動追蹤對焦系統計算技術能更快速將主體清晰對焦。從此捕捉興奮一剎再無難度，即使是最快速或狂熱時刻，EOS 30V仍能為你精彩記錄。



每秒4張

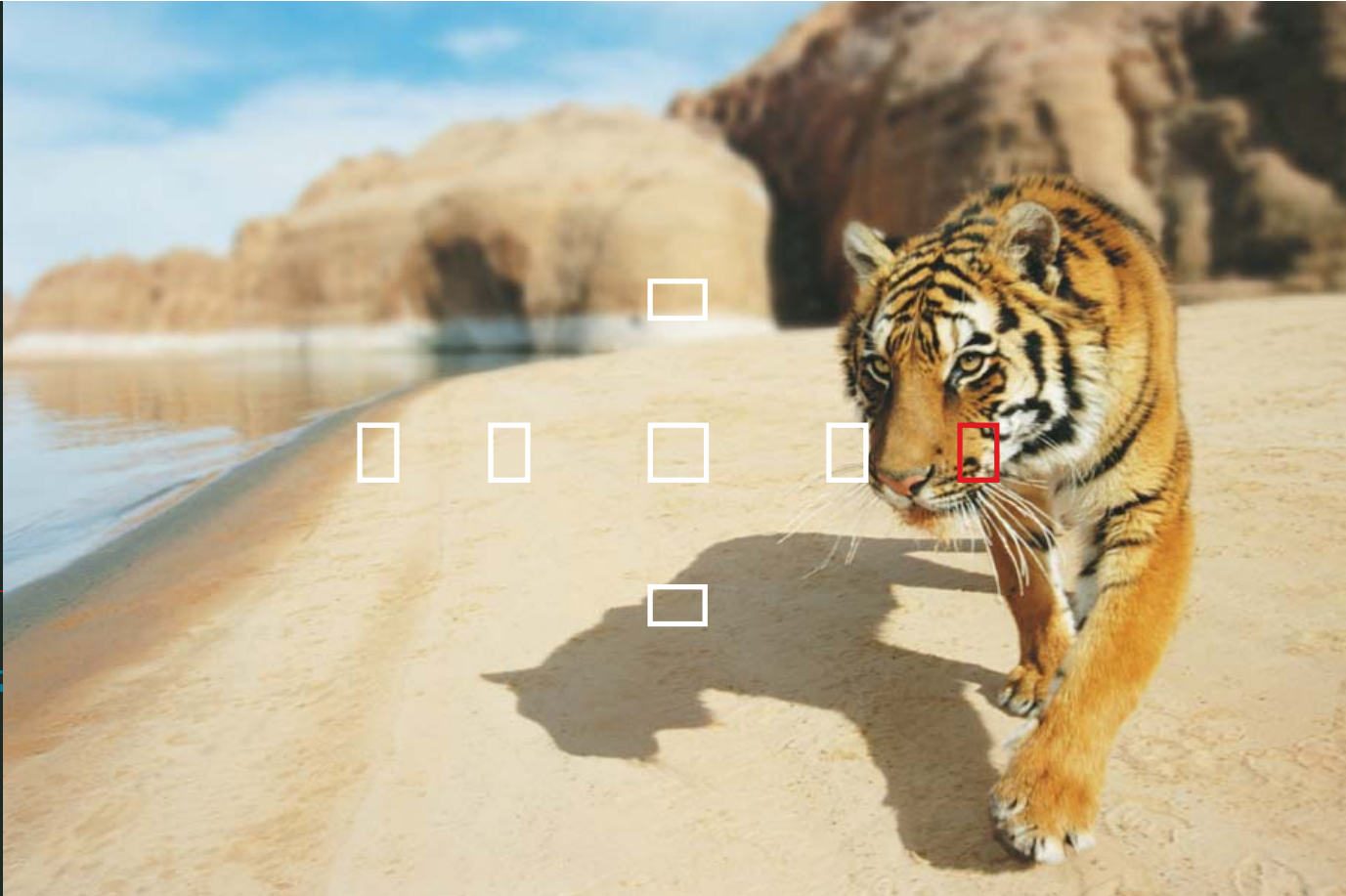
▶ **單張自動對焦** 最適合用於人像或靜態拍攝。覆蓋面龐大的單張自動對焦模式確保於畫面構圖後，其7點對焦中任何1點能敏銳地對準主體。此一模式於主體偏離構圖中心時尤為合用，能確保對焦清晰奪目而不影響構圖創作。

▶ **人工智能自動對焦** 此模式於任何拍攝情況均帶來良好效果。使用人工智能自動對焦模式，EOS 30V能自動偵測主體移動位置，並以最符合當時情況而選用人工智能伺服自動對焦或單張自動對焦。

▶ **人工智能伺服自動對焦** 專為拍攝高速移動的主體而設。人工智能伺服自動對焦讓相機於快門釋放前不停追蹤主體位置，並連續自動轉換對焦令影像時刻清晰。





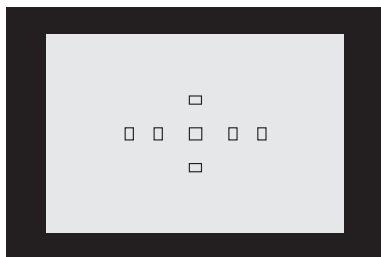


精確無誤



# 7點自動對焦與 精密測光

佳能EOS 30V的大覆蓋面7點自動對焦，帶領進入更高層次、講求速度及精確無誤的拍攝境界。7點自動對焦以十字型排列，使其對焦覆蓋面最為廣闊，即使主體偏離構圖中心，仍能立即將其清晰對焦，毋須因而改動創意拍攝構圖以作遷就。不論是垂直或橫向構圖、拍攝靜止或移動的主體、處身光線不足或低反差的环境，佳能EOS 30V的大覆蓋面7點自動對焦都能讓你拍攝更隨心所欲，並保證每次均獲得奪目影像。



**35區權衡式測光** 結合7點自動對焦與精密的35區權衡式測光系統，相機確保每張拍攝影像皆清晰動人並獲得正確曝光。專為強烈光影對比或嚴重背光情況而設，無論拍攝垂直或橫向影像，此精密複雜的測光系統都能測計出最佳的曝光值。



**局部測光** 以觀景器正中央或圍繞已選對焦點的10%面積作測光範圍，對陰影部分、高光位，或當主體處身強光或黑暗背景下，均能針對性地提供準確的局部測光。



**中央重點平均測光** 測光範圍覆蓋整個構圖區域，再結合偏重的中心點測光數據。專業攝影師大多選用此模式。



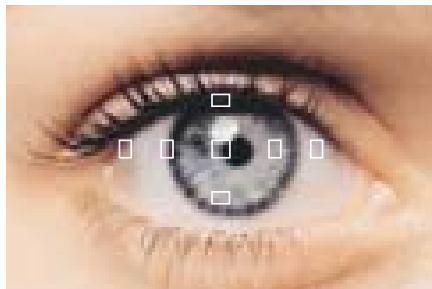


智能表現





# 精確眼控 對焦



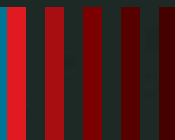
作為專業攝影師，一雙靈魂之窗乃最珍貴的財富。佳能EOS 30V充份運用雙眼的特質，創造即時、感官主導的眼控自動對焦功能，滿足每一拍攝場合。這是佳能至今最快速精確的眼控對焦系統，令EOS 30V於同級機種中傲視同儕。



**眼控對焦** 精確度極高的眼控對焦將眼球活動與7個自動對焦點連繫起來，能追蹤畫面變化作出即時調校，令對焦過程連貫流暢，無論拍攝垂直或橫向影像均準確無誤。眼睛觀望主體時，會自動把焦點放於所見畫面上最自然的位置，根據這原理，相機對焦便能快速地相應調校；只需直視拍攝主體，便能把其清晰對準。



# 高靈活度



# 個人創意 盡情發揮

▶ 佳能EOS 30V的指令按鈕引領用家按喜好選用各項功能，盡情發揮無窮的拍攝創作空間。不論攝影入門人士或專業用家，均會對影像控制區提供的多項全自動拍攝模式讚不絕口，只因精密的EOS 30V每次都能帶來可靠的超卓表現。用家亦可透過按鈕選用創意控制區的各種功能選項，體驗更大的操控樂趣，如全自動操作。



▶ **操作寧靜無聲** 處身某些場合，如拍攝野生動物或從事活動記錄工作時，安靜無聲的相機操作往往是成功關鍵所在，故此EOS 30V於菲林過片、快門操控及反光鏡操控上，均成功將操作音量抑壓，成為EOS系列中操作最寧靜的機種。



▶ **多重曝光** 啟用多重曝光功能，便能於同一菲林上作多達9次的曝光記錄，激發源源不絕的創意可能。



自動包圍曝光



+1/2

±0

▶ **自動包圍曝光(AEB)** 為確保於複雜的光源下仍能獲取正確曝光，自動包圍曝光功能讓用家按需要設定拍攝曝光偏高及偏低的影像，以順序包圍的形式於+/-2級的範圍內以半級遞增。



-1/2



高精密度



# 閃燈曝光 改良



E-TTL



E-TTL II

佳能EOS 30V全面應付所有拍攝環境，即使拍攝極端亮白或黑暗的主體，又或當拍攝背景為高反光物時，相機都能因應作出最佳處理。全新按距離偵測的E-TTL II自動閃燈測光系統，為每幅影像帶來更精確穩定的閃燈曝光。進階版的E-TTL II測光系統，將對焦距離資料連繫至EX系列閃燈的預閃測讀35區感測讀數。計算所需閃光量時，系統會先撇除構圖上異常的過亮區域，從而補償主體反光部分。用家可根據預先對焦功能改動構圖，避免因主體偏離中心點而出現曝光不足或過份曝光的情況。全新的計算技術對拍攝白色主體尤為理想，如婚紗或陶瓷等，均能作出準確自然的曝光效果。



**內置閃燈** 相機的內置閃燈不論於全自動、人像、夜景或微距的拍攝模式下，均可作自動操作。閃燈指數為13(ISO 100, 米)，閃燈範圍可覆蓋廣如28mm鏡頭，並只需2秒便能充電完畢。另備減輕紅眼功能，拍攝人像格外動人。

**閃燈包圍曝光(FEB)** 決定性時刻往往講求絲毫不差的曝光效果。當配合外置閃燈如550EX、MT-24EX 雙邊微距閃燈或MR-14EX 環形微距閃燈使用時，佳能EOS 30V提供閃燈包圍曝光功能，以半級遞增作+/-2級的曝光值增減，將影像順序拍攝3次 - 首張以正常曝光記錄，次之以偏低曝光值記錄，最後一張以偏高曝光值記錄，確保所記錄的閃光量正確無誤。



# 攝影領域無限延展

## 一系列專業配件

▶ 佳能一系列EX閃燈，為EOS 30V增添更多更強勁的閃光選擇，包括輕便、多功能及可作調校的型號，令相機表現如虎添翼。



550EX



420EX

▶ 選用佳能EX系列閃燈，強化EOS 30V的相機表現。高輸出量、閃光指數高達55(ISO 100, 米)的550EX，或以輕巧見稱、閃光指數達42(ISO 100, 米)的420EX，其E-TTL全開閃燈測光、可旋轉及變焦的閃燈頭，為相機帶來更富彈性的變化。

▶ MR-14EX 環形微距閃燈令微距拍攝效果更出眾。備有一系列先進閃光功能，包括能操控分離的獨立閃燈同步端子之E-TTL無線自動閃光。



MR-14EX



MT-24EX

▶ 作仔細的微距拍攝時，使用MT-24EX 雙邊微距閃燈可較傳統的環形閃燈提供更多創意變化。兩個獨立的閃燈頭可環繞鏡頭轉動，分別對準不同方向釋放閃光；又或從閃燈架上移除與相機分離使用，變化出更優秀的閃光效果。MT-24EX支援E-TTL全開模式，亦可作E-TTL無線閃光操控。

▶ 使用遙控開關RS-60E3，便能於距離0.6米外利用接線釋放快門；而利用紅外線傳送的遙遠控制RC-1更可於遠至5米外操作快門開關。



RS-60E3



RC-1

▶ 小巧輕便的BP-300電池座，使相機操控更見方便。適合裝置於EOS 30V上使用的BP-300，擁有舒適的直倒手柄，配備快門按鈕及自動曝光鎖定操控，可使用4枚"AA"電池或2枚CR123A鋰電池。



BP-300

▶ 一系列設計精密、配備卓越技術的鏡頭選擇，讓你創意盡展。佳能EF系列鏡頭的創新設計及卓越的光學技術，一向備受全球無數專業用家及攝影發燒友愛戴。EOS 30V兼容逾50款高質素的EF鏡頭，不論鏡頭質素及售價均為不二之選，讓用家將相機獨有的功能發揮得淋漓盡致，同時把攝影創意推至新高峰。



EF 鏡頭系列

# EF鏡頭規格

EF鏡頭	鏡頭組 (片/組)	最近對焦距離 (米)	最大放大率 (x)	濾光鏡尺寸 (毫米)	最大直徑 x 長度 (毫米)	重量 (克)	遮光罩
• EF 16-35mm f/2.8L USM	14 / 10	0.28	0.22 (焦距為35mm)	77	83.5 x 103	600	EW-83E
• EF 17-40mm f/4L USM	12 / 9	0.28	0.24 (焦距為40mm)	77	83.5 x 96.8	500	EW-83E
• EF 20-35mm f/3.5-4.5 USM	12 / 11	0.34	0.13 (焦距為35mm)	77	83.5 x 68.9	340	EW-83II
• EF-S 18-55mm f/3.5-5.6*	11 / 9	0.28	0.28 (焦距為55mm)	58	69 x 66.2	190	EW-60C
• EF 24-70mm f/2.8L USM	16 / 13	0.38	0.29 (焦距為70mm)	77	83.2 x 123.5	950	EW-83F
• EF 24-85mm f/3.5-4.5 USM	15 / 12	0.5	0.16 (焦距為85mm)	67	73.0 x 69.5	380	EW-73II
• EF 28-80mm f/3.5-5.6 II	10 / 10	0.38	0.26 (焦距為80mm)	58	67 x 71	200	EW-60C
• EF 28-90mm f/4-5.6 II USM	10 / 8	0.38	0.30 (焦距為90mm)	58	67 x 71	190	EW-60C
• EF 28-90mm f/4-5.6 II	10 / 8	0.38	0.30 (焦距為90mm)	58	67 x 71	190	EW-60C
• EF 28-105mm f/3.5-4.5 II USM	15 / 12	0.5	0.19 (焦距為105mm)	58	72.0 x 75.0	375	EW-63II
• EF 28-105mm f/4-5.6 USM	10 / 9	0.48	0.19 (焦距為105mm)	58	67 x 68	210	EW-63B
• EF 28-105mm f/4-5.6	10 / 9	0.48	0.19 (焦距為105mm)	58	67 x 68	210	EW-63B
• EF 28-135mm f/3.5-5.6 IS USM	16 / 12	0.5	0.19 (焦距為135mm)	72	78.4 x 96.8	540	EW-78BII
• EF 28-200mm f/3.5-5.6 USM	16 / 12	0.45	0.28 (焦距為200mm)	72	78.4 x 89.6	500	EW-78D
• EF 28-300mm f/3.5-5.6L IS USM	23 / 16	0.7	0.3 (焦距為300mm)	77	92 x 184	1,670	EW-83G
• EF 55-200mm f/4.5-5.6 II USM	13 / 13	1.4	0.17 (焦距為200mm)	77	86.2 x 197	1,470	ET-86
• EF 70-200mm f/2.8L IS USM	23 / 18	1.5	0.16 (焦距為200mm)	77	84.6 x 193.6	1,310	ET-83II
• EF 70-200mm f/2.8L USM	18 / 15	1.2	0.21 (焦距為200mm)	67	76 x 172	705	ET-74
• EF 70-200mm f/4L USM	16 / 13	1.5	0.26 (焦距為300mm)	58	78.5 x 137.2	650	ET-64II
• EF 70-300mm f/4.5-5.6 DO IS USM	18 / 12	1.4	0.19 (焦距為300mm)	58	82.4 x 99.9	720	ET-65B
• EF 75-300mm f/4-5.6 IS USM	15 / 10	1.5	0.26 (焦距為300mm)	58	78.5 x 137.2	650	ET-64II
• EF 75-300mm f/4-5.6 III USM	13 / 9	1.5	0.25 (焦距為300mm)	58	71.0 x 122	480	ET-60
• EF 75-300mm f/4-5.6 III	13 / 9	1.5	0.25 (焦距為300mm)	58	71.0 x 122	480	ET-60
• EF 80-200mm f/4.5-5.6 II	10 / 7	1.5	0.16 (焦距為200mm)	52	69.0 x 78.5	250	ET-54
• EF 90-300mm f/4-5.6 USM	13 / 9	1.5	0.25 (焦距為300mm)	58	71 x 114.7	420	ET-60
• EF 90-300mm f/4-5.6	13 / 9	1.5	0.25 (焦距為300mm)	58	71 x 114.7	420	ET-60
• EF 100-300mm f/4.5-5.6 USM	13 / 10	1.5	0.20 (焦距為300mm)	58	73.0 x 121.5	540	ET-65III
• EF 100-400mm f/4.5-5.6L IS USM	17 / 14	1.8	0.20 (焦距為400mm)	77	92.0 x 189.0	1,380	ET-83C
• EF 14mm f/2.8L USM	14 / 10	0.25	0.10	濾鏡架	77.0 x 89.0	560	內置
• EF 15mm f/2.8 魚眼	8 / 7	0.2	0.14	濾鏡架	73.0 x 62.2	330	內置
• EF 20mm f/2.8 USM	11 / 9	0.25	0.14	72	77.5 x 70.6	405	EW-75II
• EF 24mm f/1.4L USM	11 / 9	0.25	0.16	77	83.5 x 77.4	550	EW-83DII
• EF 24mm f/2.8	10 / 10	0.25	0.16	58	67.5 x 48.5	270	EW-60II
• EF 28mm f/1.8 USM	10 / 9	0.25	0.18	58	73.6 x 55.6	310	EW-63II
• EF 28mm f/2.8	5 / 5	0.3	0.13	52	67.4 x 42.5	185	EW-65II
• EF 35mm f/1.4L USM	11 / 9	0.3	0.18	72	79.0 x 86.0	580	EW-78C
• EF 35mm f/2	7 / 5	0.25	0.23	52	67.4 x 42.5	210	EW-65II
• EF 50mm f/1.4 USM	7 / 6	0.45	0.15	58	73.8 x 50.5	290	ES-71II
• EF 50mm f/1.8 II	6 / 5	0.45	0.15	52	68.2 x 41.0	130	ES-62
• EF 85mm f/1.2L USM	8 / 7	0.95	0.11	72	91.5 x 84.0	1,025	ES-79II
• EF 85mm f/1.8 USM	9 / 7	0.85	0.13	58	75.0 x 71.5	425	ET-65III
• EF 100mm f/2 USM	8 / 6	0.9	0.14	58	75.0 x 73.5	460	ET-65III
• EF 135mm f/2L USM	10 / 8	0.9	0.19	72	82.5 x 112.0	750	ET-78II
• EF 135mm f/2.8 with 微距	7 / 6	1.3	0.12	52	69.2 x 98.4	390	ET-65III
• EF 200mm f/2.8L II USM	9 / 7	1.5	0.16	72	83.2 x 136.2	765	ET-83BII
• EF 300mm f/2.8L IS USM	17 / 13	2.5	0.13	52 插入式	128.0 x 252.0	2,550	ET-120
• EF 300mm f/4L IS USM	15 / 11	1.5	0.24	77	90.0 x 221.0	1,190	內置
• EF 400mm f/2.8L IS USM	17 / 13	3	0.15	52 插入式	163.0 x 349.0	5,370	ET-155
• EF 400mm f/4.0L DO IS USM	17 / 13	3.5	0.12	52 插入式	128.0 x 232.7	1,940	ET-120
• EF 400mm f/5.6L USM	7 / 6	3.5	0.12	77	90.0 x 256.5	1,250	內置
• EF 500mm f/4L IS USM	17 / 13	4.5	0.12	52 插入式	146.0 x 387.0	3,870	ET-138
• EF 600mm f/4L IS USM	17 / 13	5.5	0.12	52 插入式	168.0 x 456.0	5,360	ET-160
• EF 1200mm f/5.6L USM v	13 / 10	14	0.09	48 插入式	228.0 x 836.0	16,500	內置
• EF 50mm f/2.5 小型微距	9 / 8	0.23	0.50	52	67.6 x 63.0	280	-
• EF 實物原大轉換器***	4 / 3	0.24	1.00	-	67.6 x 34.9	160	-
• MP-E 65mm f/2.8 1-5x 微距	10 / 8	0.24	5.00	58	81.0 x 98.0	730	-
• EF 100mm f/2.8 微距 USM	12 / 8	0.31	1.00	58	79.0 x 119.0	600	ET-67
• EF 180mm f/3.5L 微距 USM	14 / 12	0.48	1.00	72	82.5 x 186.6	1,090	ET-78II
• TS-E 24mm f/3.5L*	11 / 9	0.3	0.14	72	78.0 x 86.7	570	EW-75BII
• TS-E 45mm f/2.8*	10 / 9	0.4	0.16	72	81.0 x 90.1	645	EW-79BII
• TS-E 90mm f/2.8*	6 / 5	0.5	0.29	58	73.6 x 88.0	565	ES-65III
• EF 1.4x II 增距鏡**	5 / 4	-	-	-	72.8 x 27.2	220	-
• EF 2.0x II 增距鏡**	7 / 5	-	-	-	71.8 x 57.9	265	-
• EF 12 II 延伸管	*6	-	-	-	66.5 x 12.3	66	-
• EF 25 II 延伸管	*7	-	-	-	66.5 x 27.3	95	-

資料如有更改恕不另行通知。

- v 須特別訂購
- \* TS-E及MP-E鏡頭只能作手動對焦
- \*\* EF 1.4x及EF 2.0x只限以下鏡頭使用：  
EF 70-200mm f/2.8L  
EF 70-200mm f/4L  
EF 100-400mm f/4.5-5.6L  
EF 135mm f/2L  
EF 180mm f/3.5L 微距  
EF 200mm f/1.8L  
EF 200mm f/2.8L  
EF 300mm f/2.8L IS  
EF 300mm f/4L IS  
EF 300mm f/4L IS  
EF 400mm f/2.8L IS  
EF 400mm f/5.6L  
EF 500mm f/4L IS  
EF 600mm f/4L IS  
和 EF 1200mm f/5.6L  
(當使用EF 1.4x時，  
以下鏡頭只限手動對焦；  
EF 100-400mm f/5.6L  
EF 400mm f/5.6L  
EF 500mm f/4.5L  
EF 1200mm f/5.6L  
及當EF 180mm f/3.5L微距對焦近  
至0.8米或以下；當使用EF 2.0x時，  
以下鏡頭只限手動對焦；  
EF 70-200mm f/4L  
EF 100-400mm f/4.5-5.6L  
EF 180mm f/3.5L 微距  
EF 300mm f/4L IS  
EF 300mm f/4L  
EF 400mm f/5.6L  
EF 500mm f/4L  
EF 600mm f/4L  
和 EF 1200mm f/5.6L)  
\*\*\* 實物原大轉換器只供  
EF 50mm f/2.5使用  
+ 只包括在EOS 300D套裝內，  
只限EOS 300D使用，其他  
機種不能使用  
• 可配合E-TTL II計算距離資訊使用

資料如有任何變更，恕不另行通知。

# 技術規格

## 類型

**類型：**35毫米自動對焦自動曝光單鏡反光相機連內置閃光燈  
**記錄媒體：**35 毫米菲林  
**影像尺寸：**24 X 36 毫米  
**兼容鏡頭：**佳能EF鏡頭 (EF-S 鏡頭除外)  
**鏡頭接環：**佳能EF鏡頭接環 (電子控制)

## 觀景器

**類型：**眼平五稜鏡  
**覆蓋範圍：**垂直90% 及水平92%覆蓋率  
**觀景器放大率：**0.7倍 (-1屈光度, 無限遠距離50毫米鏡頭)  
**視角：**19.5毫米  
**屈光度矯正範圍：**-2.5 +0.5屈光度  
**對焦屏：**新型激光磨砂屏  
**反光鏡：**快速回彈半反光鏡(傳送：反射比率40：60)(對於EF600 f/4或更短鏡頭，不會發生失光現象)  
**觀景器資料：**自動對焦 (自動對焦點、對焦合焦指示燈、眼控對焦)；曝光 (快門先決、光圈先決、曝光量、自動曝光鎖定)；閃光 (閃光燈充電完畢、防紅眼、高速同步、閃光燈曝光鎖定、閃光燈曝光補償)  
**景深預視：**景深預視鈕

## 自動對焦

**類型：**使用CMOS 影像感應器進行TTL-CT-SIR (TTL第二相位差異偵察)  
**對焦點：**7個  
**自動對焦工作範圍：**EV 1-18 (20°C, ISO 100菲林)  
**對焦模式：**單張自動對焦、人工智能伺服自動對焦、人工智能自動對焦、手動對焦 (MF)  
**自動對焦點選擇：**自動選擇、手動選擇、眼控選擇對焦點 (眼控自動對焦)\*  
**已選自動對焦點指示：**於觀景器中及液晶顯示屏上顯示  
**自動對焦輔助光：**當有需要時，自動對焦輔助燈會自動頻閃。有效範圍：中央約4.5米，邊沿約4米。

## 眼控\*

**類型：**通過iRED檢測眼球位置  
**校準：**最多可以存儲5組校準設置

## 曝光控制

**曝光測光系統：**光圈全開TTL測光，使用35區測光感應器  
**\* 權衡式測光 (與所有對焦點連動)**  
**\* 局部測光 (在中央，大約覆蓋整個觀景屏面積的10%)**  
**\* 中央重點平均測光**  
**測光範圍：**EV 1-20 (正常溫度，50mm f/1.4，ISO 100菲林)  
**曝光控制：**程序自動曝光 (全自動、人像、風景、微距、運動、夜景人像、程序曝光)，快門先決自動曝光、光圈先決自動曝光、景深先決自動曝光、手動曝光、E-TTL II / A-TTL / TTL 自動閃光  
**菲林感光度：**ISO 6 - 6400 (對DX 編碼菲林可以在ISO25-5000之間設置)  
**曝光補償：**手動曝光補償：+/-2級，每次以半級遞增 (可同時使用AEB)；自動包圍曝光 (AEB)：+/-2級，每次以半級遞增  
**自動曝光鎖定：**自動曝光鎖定：在單張對焦自動對焦模式下，合焦時自動曝光鎖定自動完成。手動曝光鎖定：按下自動曝光鎖定鈕進行  
**多重曝光：**最多9次曝光

\* 所有資料根據佳能標準測試方法測定  
\* 產品設計與規格如有更改，恕不另行通知

## 快門

**類型：**電子操作，焦點平面快門  
**快門速度：**1/4000至30秒(以半級遞增)，B快門，閃燈同步1/125秒  
**快門釋放：**輕觸式電子磁力釋放  
**自拍器：**10秒延遲拍攝  
**遙遠控製：**遙控開關 RS-60E3，遙遠控製 RC-1/RC-5

## 內置閃燈

**類型：**可回收自動彈起閃光燈  
**閃光燈測光系統：**結合自動對焦點，3區域 TTL 自動閃光  
**指數：**13 (ISO 100，米)，43 (ISO 100，呎)  
**充電時間：**約2秒  
**閃光燈充電完畢指示：**於觀景器上亮起閃光燈充電完畢標示  
**閃光覆蓋範圍：**28mm鏡頭的覆蓋角度  
**閃光條件：**基本模式 (風景及運動模式除外)：於低光及日間逆光的情況下自動彈起及閃光  
**防紅眼：**防紅眼燈  
**閃光燈曝光補償：**+/-2級，以半級遞增

## 外置閃光燈

**EOS專用閃光燈：**E-TTL II / A-TTL / TTL 自動閃光

## 菲林傳送

**接入菲林：**自動捲片至第1格  
**前捲片模式：**單張 / 連環快拍 / 自拍 / 遙控  
**連環快拍速度：**單張自動對焦：每秒最多4張；人工智能伺服自動對焦：每秒最多3.5張  
**菲林使用格數：**累積計算  
**菲林回捲：**自動回捲，可於中段回捲  
**菲林回捲時間：**靜音模式：約13秒；高速模式：約5秒 (24格菲林計算)

## 日期顯示功能 (只適用於具日期顯示型號)

**自動日期計算：**至2019年12月31日  
**日期顯示格式：**月/日/年、日/月/年、年/月/日、日/時/分或空白  
**顯示顏色：**橙色  
**電源：**1枚CR2025鋰電池

## 用戶自設功能

13種自設功能共34項設定

## 電源

**電池：**兩枚 CR123A (或DL123A) 鋰電池

**電量檢查：**自動 (4種水平顯示)

電池壽命：	溫度	0% 使用閃燈	50% 使用閃燈	100% 使用閃燈
	於 20°C*	125 (115) 卷	38 (33) 卷	19 (17) 卷
	於 -20°C*	70 (65) 卷	20 (19) 卷	10 (9) 卷

\* 以24格菲林計算。當使用眼控自動對焦時，以括號內的數字為準。

**液晶顯示屏操作照明：**提供

## 尺寸及重量

**尺寸 (闊 X 高 X 深)：**146.7 X 103 X 69毫米  
**重量 (淨機身)：**眼控 / 具日期顯示型號：585克  
眼控 / 不設日期顯示型號：580克

**Canon**

佳能香港有限公司

本地銷售辦事處  
九龍紅磡都會道10號國際都會大廈19樓

客戶服務中心  
九龍紅磡都會道10號國際都會大廈18樓

Canon Digital Magic Plaza  
九龍紅磡都會道6號國際都會廣場829-831室

查詢熱線：2170 2888  
網址：[www.canon.com.hk](http://www.canon.com.hk)  
Printed in Hong Kong 042004